

NINA FISCHER

Preisgekrönte Schauspielerin, internationale Sängerin, zweisprachige Moderatorin, selfmade Businessfrau, Freigeist - Die deutsche Künstlerin Nina Fischer hat viele Facetten.

Im Alter von Siebzehn landete sie ihre erste Single-Veröffentlichung als "Sina" bei ZYX, was den Start ihrer Karriere als Profi in der Unterhaltungsbranche markierte. Nach unzähligen Auftritten mit Bands, gewonnenen Gesangswettbewerben, Jobs als Studiosängerin, einer Rolle als Krankenschwester in der Soap "Verbotene Liebe" und sogar einer in "P!NK's" Musikvideo "Just like a pill" (welches in Los Angeles von Francis Lawrence gedreht wurde) - entschied Nina, sich professionell ausbilden zu lassen. So unterschrieb sie für drei Jahre Performing-Arts-Training an der "Constantin Schule" mit klassischem Schauspiel-, Tanz- und Gesangsunterricht.

Direkt nach ihrem Abschluss tourte Nina mit zwei Musicalshows durch Deutschland, in denen sie die weibliche Hauptrolle spielte: "Elvis meets Madonna" (mit dem "Rockorchester Ruhrgebeat": ein volles Orchester plus Band Projekt) und "Hollywood in Concert" - einer Filmmusik-Show, die dem Cast und ihr die Auszeichnung "Künstler des Jahres" von GEDU bescherte. Bei "CityVision TV" arbeitete sie als Nachrichtensprecherin und für "iMusic1 TV" moderierte sie ein "Made in Germany" Special. Zudem fing sie an, freiberuflich als Moderatorin für Kunden wie "Toys'R'Us" zu arbeiten.

Dicht gefolgt vom Plattenvertrag, von dem sie immer geträumt hatte: bei der EMI. "High Heels feat. ZouNina" wurde auf vielen gold- and platin-ausgezeichneten Compilations ge-featured, aber Nina erkannte: das war nicht die Art von Musik, die sie singen wollte. Also ging sie nach Los Angeles, um dort Unterricht bei den renommierten "Margie Haber Studios", der "Upright Citizen's Brigade", den "Scott Sedita Studios", "Killian's Commercial Workshop", "Stella Adler" und "Bernard Hiller" zu nehmen - und zog sich ein Schauspielmanagement in Sherman Oaks an Land.

Danach wendete sie sich dem Cover-Gesang mit Galabands und solo zu: sie tourte durch die Karibik mit dem Kreuzfahrtschiff "AIDamar", sang auf "Yas Island" in Abu Dhabi, trat als Background-Sängerin für "Andreas Gabalier" im "ZDF Fernsehgarten" auf und zog nach München, wo sie mit den "Groove Lords" zum lokalen Musiktipp im "Nightclub @ Bayerischer Hof" Jazz Club oder mit "Hansi & Die Käfergang" in der "Käfer Wiesn-Schänke" auf dem Oktoberfest wurde. Zudem spielte sie Hauptrollen in Feature Filmen und TV-Serien wie: "Nature - The Series", "Raw 3", "The Secrecy", "Ohne Konsequenz", "In Gefahr" etc.

Aktuell schreibt Nina an dem Album, das sie schon immer aufnehmen wollte: eine Mischung aus Soul/Funk, Pop und Smooth Jazz. Natürlich selbst-produziert. "Secrecy" (Nina hat drei internationale Preise als beste Schauspielerin gewonnen: "New York Film Awards", "Festigious International Filmfestival" LA, "Oniros Film Awards" Italien) läuft auf Amazon Prime Video und im September ist sie in „Vorsicht Falle“ (ZDF) zu sehen.



FOTO: DAVID MULLER



FOTO: BJÖRN KNETTER



FOTO: DAVID MULLER